



**French A**  
**Prescribed list of authors**

**Francés A**  
**Lista de autores prescritos**

## **Français A**

## **Liste d'auteurs prescrits**

## Instructions

## Guide

The *Language A: literature guide* should be read together with this prescribed list of authors (PLA). For use with the language A: language and literature and literature and performance courses, please refer to the respective guide.

## Number of works

Across the syllabus as a whole, choose 10 works in total at standard level (SL) and 13 at higher level (HL). Of these, 5 works at SL and 7 works at HL must be selected from this PLA as set out below. Any work by a listed author may be selected providing it fits into the genre under which the author is listed. Some authors are listed under more than one genre heading.

Part of the course	SL	HL
Part 1: Works in translation	Study of two works in translation from the prescribed literature in translation (PLT) list	Study of three works in translation from the PLT list
Part 2: Detailed study	Study of two works, each of a different genre, chosen from this PLA	Study of three works, each of a different genre (one of which must be poetry), chosen from this PLA
Part 3: Literary genres	Study of three works of the same genre, chosen from this PLA	Study of four works of the same genre, chosen from this PLA
Part 4: Options	Study of three works freely chosen	Study of three works freely chosen

## Definition of a work

Where more than one text is studied as a “work”, the undertaking for the student must be comparable to studying a full length major work, and texts must be from the same author. Therefore, a “work” is defined as follows.

- 1 single major work, such as a novel, autobiography or biography
- 2 or more shorter texts such as novellas
- 5–10 short stories
- 5–8 essays
- 10–15 letters
- A substantial section or the whole of a long poem (at least 600 lines) or 15–20 shorter poems

## Genre

Across the syllabus as a whole, choose works from at least three genres at SL and at least four genres at HL, as categorized by this PLA and the PLT.

## Author

Do not repeat authors within any part. The same author, however, may be studied in two different parts. Schools may select any work by an author listed in the PLA, within the appropriate genre.

## Gender

The gender of authors is represented by ♂ (male) and ♀ (female).

## Period

The school's syllabus as a whole must include works from at least three different periods. Periods may refer to classification such as centuries and literary or historical movements. The total number of periods in the PLA is indicated on the first page of the list, in brackets next to the "Period" heading.

## Place

This describes the places with which the author is closely associated, and not the setting of the work itself. Where two to five places are listed in the PLA, choose works by authors from at least two different places. Where more than five places are specified, choose works by authors from at least three different places.

## Instructions d'utilisation

### Guide

Cette liste d'auteurs prescrits (PLA) doit être lue en parallèle avec le guide de langue A : littérature. Pour obtenir de plus amples informations concernant l'utilisation de cette liste dans le cadre du cours de langue A : langue et littérature ou du cours de littérature et représentation théâtrale, veuillez consulter le guide correspondant.

### Nombre d'œuvres à étudier

Pour l'ensemble du programme, choisissez 10 œuvres en tout au niveau moyen (NM) et 13 au niveau supérieur (NS). Parmi ces œuvres, 5 au NM et 7 au NS doivent être choisies dans la liste d'auteurs prescrits (PLA), comme le montre le tableau ci-dessous. Toute œuvre d'un auteur figurant dans la liste doit, pour pouvoir être choisie, se rattacher au genre dans lequel cet auteur a été placé. Certains auteurs peuvent figurer dans différents genres.

Parties du cours	NM	NS
1 <sup>re</sup> partie : œuvres traduites	Étude de deux œuvres choisies dans la liste d'œuvres traduites (PLT)	Étude de trois œuvres choisies dans la liste d'œuvres traduites (PLT)
2 <sup>e</sup> partie : étude approfondie	Étude de deux œuvres relevant de genres différents et choisies dans la liste d'auteurs prescrits (PLA)	Étude de trois œuvres relevant de genres différents (dont une de la poésie) et choisies dans la liste d'auteurs prescrits (PLA)
3 <sup>e</sup> partie : genres littéraires	Étude de trois œuvres appartenant au même genre et choisies dans la PLA	Étude de quatre œuvres appartenant au même genre et choisies dans la PLA
4 <sup>e</sup> partie : options	Étude de trois œuvres librement choisies	Étude de trois œuvres librement choisies

### Définition d'une œuvre

Lorsque « l'œuvre » étudiée comprend plus d'un texte, le travail à accomplir par l'élève doit être comparable à celui que nécessiterait l'étude d'une œuvre complète, et tous les textes doivent être du même auteur. Une œuvre sera donc définie comme :

- 1 œuvre complète, telle qu'un roman, une autobiographie ou une biographie ;
- 2 (ou plus) textes plus brefs, tels que de courts romans ;
- 5 à 10 nouvelles ;
- 5 à 8 essais ;
- 10 à 15 lettres ;
- un passage conséquent ou la totalité d'un long poème (600 vers au moins), ou 15 à 20 poèmes plus courts.

## Genre

Pour l'ensemble du programme, vous devez choisir des œuvres d'au moins trois genres distincts au NM, et d'au moins quatre genres distincts au NS, d'après les genres distingués dans la liste d'auteurs prescrits (PLA) et la liste d'œuvres traduites (PLT).

## Auteur

Les auteurs ne doivent pas être étudiés plusieurs fois au sein d'une même partie. Le même auteur pourra toutefois être étudié dans deux parties différentes. Les établissements peuvent choisir n'importe quelle œuvre d'un auteur de la PLA, si le genre est pertinent.

## Sexe de l'auteur

Le sexe de l'auteur est représenté par le symbole ♂ (homme) ou ♀ (femme).

## Période

Le programme dans son ensemble doit comprendre des œuvres d'au moins trois périodes différentes. Les périodes peuvent correspondre à une classification par siècle, ou par mouvement littéraire ou historique. Le nombre total de périodes dans la PLA est indiqué sur la première page de la liste, entre parenthèses, près du titre « Période ».

## Lieu

Il s'agit du lieu auquel l'auteur est étroitement associé, et non du lieu diégétique de l'œuvre. Lorsque deux à cinq lieux sont indiqués, vous devez choisir les œuvres d'auteurs provenant d'au moins deux lieux différents. Quand plus de cinq lieux sont indiqués, vous devez choisir les œuvres d'auteurs représentatifs d'au moins trois lieux.

## Instrucciones de uso

### Guía

Esta lista de autores prescritos debe leerse conjuntamente con la *Guía de Lengua A: Literatura*. Para más información sobre su uso en los cursos de Lengua A: Lengua y Literatura y Literatura y Representación Teatral, véanse las guías de estas asignaturas.

### Número de obras

Para el programa de estudios en su conjunto, elija un total de 10 obras en el Nivel Medio (NM) y 13 obras en el Nivel Superior (NS). Cinco de estas obras en el NM y 7 en el NS deben seleccionarse de esta lista en la manera que se indica a continuación. Puede elegirse cualquier obra de un autor que figura en la lista siempre y cuando sea del género literario bajo el cual aparece el autor. Algunos autores aparecen bajo más de un género literario.

Parte del curso	NM	NS
Parte 1: Obras traducidas	Estudio de dos obras traducidas elegidas de la lista de obras traducidas prescritas	Estudio de tres obras traducidas elegidas de la lista de obras traducidas prescritas
Parte 2: Estudio detallado	Estudio de dos obras de diferente género elegidas de esta lista de autores prescritos	Estudio de tres obras de diferente género (una de las cuales debe ser poesía) elegidas de esta lista de autores prescritos
Parte 3: Géneros literarios	Estudio de tres obras del mismo género elegidas de esta lista de autores prescritos	Estudio de cuatro obras del mismo género elegidas de esta lista de autores prescritos
Parte 4: Opciones	Estudio de tres obras elegidas libremente	Estudio de tres obras elegidas libremente

### Definición de obra

Es posible estudiar varios textos como una "obra". Cuando un alumno opte por estudiar varios textos, dicho estudio debe ser comparable al de una obra completa y los textos deben ser del mismo autor. Se considera una "obra":

- Una obra completa, por ejemplo, una novela, una autobiografía o una biografía
- 2 o más textos más cortos, por ejemplo, novelas cortas
- 5-10 relatos cortos
- 5-8 ensayos
- 10-15 cartas
- Un poema largo completo o una parte considerable del mismo (al menos 600 versos), o 15-20 poemas más cortos

## Género

Para el programa de estudios en su conjunto, elija obras de al menos tres géneros en el NM y al menos cuatro géneros en el NS de los indicados en esta lista de autores prescritos y en la lista de obras traducidas prescritas.

## Autor

No puede escogerse un autor más de una vez en una misma parte del programa, pero sí puede elegirse para ser estudiado en dos partes diferentes. Los colegios pueden elegir cualquier obra de un autor que figure en esta lista, siempre que sea del género adecuado.

## Sexo

El sexo de los autores se representa mediante ♂ (hombre) y ♀ (mujer).

## Período

El programa de estudios debe tener, en su conjunto, obras de al menos tres períodos diferentes. La clasificación de los períodos puede referirse a siglos o a movimientos literarios o históricos. El número total de períodos de la lista se indica en la primera página junto al encabezamiento "Período", entre paréntesis.

## Lugar

Se refiere al lugar o lugares con los que está vinculado el autor, y no al lugar en que se desarrolla la obra. Cuando se especifiquen en la lista entre dos y cinco lugares, se deberán elegir obras de autores de al menos dos lugares diferentes. Si se especifican más de cinco lugares, se deberán elegir obras de autores de al menos tres lugares diferentes.

## Poésie (Poetry | Poesía)

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período) (8)
APOLLINAIRE	Guillaume	♂	France	XX <sup>e</sup>
ARAGON	Louis	♂	France	XX <sup>e</sup>
ARCENEAUX	Barry Jean Ancelet	♂	Louisiane/États-Unis	XX <sup>e</sup>
BASSOLE-OUEDRAOGO	Angèle	♀	Côte d'Ivoire/Canada	XX <sup>e</sup>
BAUDELAIRE	Charles	♂	France	XIX <sup>e</sup>
BEKRI	Tahar	♂	Tunisie/France	XX <sup>e</sup>
BELAMRI	Rabah	♂	Algérie/France	XX <sup>e</sup>
BENCHEKH	Djamel Eddine	♂	Maroc/France	XX <sup>e</sup>
BRAULT	Jacques	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
BROSSARD	Nicole	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
CENDRARS	Blaise	♂	Suisse/France	XX <sup>e</sup>
CÉSAIRE	Aimé	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
CHAMBERLAND	Paul	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
CHAPPAZ	Maurice	♂	Suisse	XX <sup>e</sup>
CHAR	René	♂	France	XX <sup>e</sup>
CHÉDID	Andrée	♀	Égypte/France	XX <sup>e</sup>
CHÉNIER	André	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
CHIASSON	Herménégilde	♂	Acadie/Canada	XXI <sup>e</sup>
CLOUTIER	Cécile	♀	Ontario/Canada	XX <sup>e</sup>
CRÉMAZIE	Octave	♂	Québec/Canada	XIX <sup>e</sup>
D'ALMEIDA	Fernando	♂	Cameroun	XX <sup>e</sup>
D'ORLÉANS	Charles	♂	France	XV <sup>e</sup>
DADIE	Bernard	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
DAMAS	Léon-Gontran	♂	Guyane française	XX <sup>e</sup>
DE NOAILLES	Anna	♀	France	XX <sup>e</sup>
DESBiens	Patrice	♂	Ontario/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DESROCHERS	Alfred	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
DIOP	David	♂	Sénégal/France	XX <sup>e</sup>
DOMS	André	♂	Luxembourg	XXI <sup>e</sup>
DORION	Hélène	♀	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
DU BELLAY	Joachim	♂	France	XVI <sup>e</sup>
DUBOIS	Jean-Paul	♂	France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período) (8)
DUGUAY	Raoul	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
ÉLUARD	Paul	♂	France	XX <sup>e</sup>
ENSCH	José	♀	Luxembourg	XX <sup>e</sup>
FRÉCHETTE	Louis	♂	Québec/Canada	XIX <sup>e</sup>
GARNEAU	Hector-Saint-Denys	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GIGUÈRE	Roland	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GLISSANT	Édouard	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
GODIN	Gérald	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GRANDBOIS	Alain	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
HÉBERT	Anne	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
HÉNAULT	Gilles	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
HUGO	Victor	♂	France	XIX <sup>e</sup>
JACOB	Suzanne	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LA FONTAINE	Jean de	♂	France	XVII <sup>e</sup>
LABÉ	Louise	♀	France	XVI <sup>e</sup>
LALONDE	Michèle	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LAMARTINE	Alphonse de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
LAPOINTE	Gatien	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LAPOINTE	Paul-Marie	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LASNIER	Rina	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LEBLANC	Gérald	♂	Acadie/Canada	XX <sup>e</sup>
LECLERC	Félix	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MALLARMÉ	Stéphane	♂	France	XIX <sup>e</sup>
MAUNICK	Édouard	♂	Île Maurice	XX <sup>e</sup>
MICHAUX	Henri	♂	Belgique	XX <sup>e</sup>
MIRON	Gaston	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MORENCY	Pierre	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MUSSET	Alfred de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
NELLIGAN	Émile	♂	Québec/Canada	XIX – XX <sup>e</sup>
NERVAL	Gérard de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
NOËL	Marie	♀	France	XX <sup>e</sup>
OUELLETTE	Fernand	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
PÉGUY	Charles	♂	France	XX <sup>e</sup>
PERRIER	Anne	♀	Suisse	XX <sup>e</sup>
PRÉFONTAINE	Yves	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período) (8)
PRÉVERT	Jacques	♂	France	XX <sup>e</sup>
RABÉARIVELO	Jean-Joseph	♂	Madagascar	XX <sup>e</sup>
RABÉMANANJARA	Jacques	♂	Madagascar	XX <sup>e</sup>
RICHARD	Zachary	♂	Lousiane, États-Unis	XXI <sup>e</sup>
RIMBAUD	Arthur	♂	France	XIX <sup>e</sup>
RONSARD	Pierre de	♂	France	XVI <sup>e</sup>
SAINT-AMANT		♂	France	XVII <sup>e</sup>
SAINT-JOHN PERSE		♂	Guadeloupe/France	XX <sup>e</sup>
SENGHOR	Léopold Sédar	♂	Sénégal	XX <sup>e</sup>
STÉTIÉ	Salah	♂	Liban/France	XX <sup>e</sup>
TCHICAYA U TAM'SI	Gérald-Félix	♂	Congo	XX <sup>e</sup>
TIROLIEN	Guy	♂	Guadeloupe	XX <sup>e</sup>
UGUAY	Marie	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
VALÉRY	Paul	♂	France	XX <sup>e</sup>
VERHAEREN	Émile	♂	Belgique	XIX – XX <sup>e</sup>
VERLAINE	Paul	♂	France	XIX <sup>e</sup>
VIAU	Théophile de	♂	France	XVII <sup>e</sup>
VIGNEAULT	Gilles	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
VIGNY	Alfred de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
VILLON	François	♂	France	XV <sup>e</sup>

## Théâtre (Drama | Teatro)

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
ANOUILH	Jean	♂	France	XX <sup>e</sup>
BEAUMARCHAIS	Pierre-Auguste Caron de	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
BECKETT	Samuel	♂	France/Irlande	XX <sup>e</sup>
BEMBA	Sylvain	♂	Congo	XX <sup>e</sup>
BOUCHARD	Michel Marc	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
BOUCHER	Denise	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
CAMUS	Albert	♂	France	XX <sup>e</sup>
CÉSAIRE	Aimé	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
CHAURETTE	Normand	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
CLAUDEL	Paul	♂	France	XX <sup>e</sup>
COCTEAU	Jean	♂	France	XX <sup>e</sup>
CONDÉ	Maryse	♀	Guadeloupe	XX <sup>e</sup>
CORNEILLE	Pierre	♂	France	XVII <sup>e</sup>
DADIE	Bernard Binlin	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
DALPÉ	Jean-Marc	♂	Ontario/Canada	XXI <sup>e</sup>
DANIS	Daniel	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DUBÉ	Marcel	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
DUBOIS	René-Daniel	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
DUCHARME	Réjean	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
EFOUI	Kossi	♂	Togo	XXI <sup>e</sup>
FARHOUD	Abla	♀	Liban/Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GAUVREAU	Claude	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GÉLINAS	Gratien	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GENET	Jean	♂	France	XX <sup>e</sup>
GIRAUDOUX	Jean	♂	France	XX <sup>e</sup>
HUGO	Victor	♂	France	XIX <sup>e</sup>
IONESCO	Eugène	♂	France	XX <sup>e</sup>
JARRY	Alfred	♂	France	XIX <sup>e</sup> – XX <sup>e</sup>
LABERGE	Marie	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LEPAGE	Robert	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
LORANGER	Françoise	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MAETERLINCK	Maurice	♂	Belgique	XX <sup>e</sup>
MAILLET	Antonine	♀	Acadie/Canada	XX <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
MARCHESSAULT	Jovette	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MARIVAUX	Pierre Carlet de Chamblain de	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
MARTIN	Alexis	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
MEUNIER	Claude	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MICONE	Marco	♂	Italie/Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MOLIÈRE		♂	France	XVII <sup>e</sup>
MOUAWAD	Wajdi	♂	Liban/France/Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
MUSSET	Alfred de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
OUELLETTE	Michel	♂	Ontario/Canada	XXI <sup>e</sup>
PAGNOL	Marcel	♂	France	XX <sup>e</sup>
PEDNAULT	Hélène	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
PELLETIER	Pol	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
PIEMME	Jean-Marie	♂	Belgique	XX <sup>e</sup>
RACINE	Jean	♂	France	XVII <sup>e</sup>
ROMAINS	Jules	♂	France	XX <sup>e</sup>
RONFARD	Jean-Pierre	♂	France/Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
ROSTAND	Edmond	♂	France	XIX <sup>e</sup>
SADDIKI	Tayeb	♂	Maroc	XX <sup>e</sup>
SARTRE	Jean-Paul	♂	France	XX <sup>e</sup>
SCHMITT	Éric-Emmanuel	♂	France	XXI <sup>e</sup>
TREMBLAY	Michel	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
VINAVER	Michel	♂	France	XX <sup>e</sup>
YACINE	Kateb	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>
ZADI-ZAOUROU	Bernard	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
ZEMAICH	Mohammed	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>

## Roman (Novel | Novela)

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
ALAIN-FOURNIER		♂	France	XX <sup>e</sup>
ALEXIS	Jacques Stephen	♂	Haïti	XX <sup>e</sup>
AQUIN	Hubert	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
ARAGON	Louis	♂	France	XX <sup>e</sup>
BALZAC	Honoré de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
BARBEY D'AUREVILLY	Jules	♂	France	XIX <sup>e</sup>
BEAUCHEMIN	Yves	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
BEAULIEU	Victor-Lévy	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
BEIGBEDER	Frédéric	♂	France	XXI <sup>e</sup>
BEN JELLOUN	Tahar	♂	Maroc/France	XX <sup>e</sup>
BERNANOS	Georges	♂	France	XX <sup>e</sup>
BERNARDIN de Saint-Pierre	Jacques-Henri	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
BETI	Mongo	♂	Cameroun	XX <sup>e</sup>
BHÉLY-QUENUM	Olympe	♂	Bénin	XX <sup>e</sup>
BLAIS	Marie-Claire	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
BOURAoui	Nina	♀	France	XXI <sup>e</sup>
BRUCKNER	Pascal	♂	France	XXI <sup>e</sup>
BUTOR	Michel	♂	France	XX <sup>e</sup>
CABON	Marcel	♂	Maurice	XX <sup>e</sup>
CAMUS	Albert	♂	France	XX <sup>e</sup>
CARRÈRE	Emmanuel	♂	France	XXI <sup>e</sup>
CARRIER	Roch	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
CÉLINE	Louis-Ferdinand	♂	France	XX <sup>e</sup>
CHAMOISEAU	Patrick	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
CHEDID	Andrée	♀	Égypte/France	XX <sup>e</sup>
CHEN	Ying	♀	Québec/Colombie Britannique/Canada	XX <sup>e</sup>
CHESSEX	Jacques	♂	Suisse	XX <sup>e</sup>
CHODERLOS DE LACLOS	Pierre-Ambroise	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
CHRAÏBI	Driss	♂	Maroc/France	XX <sup>e</sup>
Chrétien DE TROYES		♂	France	XII <sup>e</sup>
CLAUDEL	Philippe	♂	France	XXI <sup>e</sup>
COHEN	Albert	♂	Suisse	XX <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
COLETTE		♀	France	XX <sup>e</sup>
CONDÉ	Maryse	♀	Guadeloupe	XX <sup>e</sup>
CONFIANT	Raphaël	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
CONSTANT	Benjamin	♂	France	XVIII <sup>e</sup> – XIX <sup>e</sup>
COSSEY	Albert	♂	Égypte/France	XX <sup>e</sup>
DADIÉ	Bernard Binlin	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
DANTICAT	Edwige	♀	Haïti/États-Unis	XXI <sup>e</sup>
DAUDET	Alphonse	♂	France	XIX <sup>e</sup>
DEVI	Ananda	♀	Île Maurice	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DIAKHATÉ	Lamine	♂	Sénégal	XX <sup>e</sup>
DIB	Mohammed	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>
DICKNER	Nicolas	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
DIDEROT	Denis	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
DJEBAR	Assia	♀	Algérie/France	XXI <sup>e</sup>
DUCHARME	Réjean	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
DUMAS	Alexandre	♂	France	XIX <sup>e</sup>
DUMAS	Alexandre (fils)	♂	France	XIX <sup>e</sup>
DUPRÉ	Louise	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DURAS	Marguerite	♀	France	XX <sup>e</sup>
ERNAUX	Annie	♀	France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
FALL	Khadi	♀	Sénégal	XXI <sup>e</sup>
FERAOUN	Mouloud	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>
FERRON	Jacques	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
FLAUBERT	Gustave	♂	France	XIX <sup>e</sup>
GARY (ÉMILE AJAR)	Romain	♂	France	XX <sup>e</sup>
GAUVIN	Axel	♂	La Réunion	XX <sup>e</sup>
GERMAIN	Sylvie	♀	France	XX <sup>e</sup>
GIDE	André	♂	France	XX <sup>e</sup>
GIONO	Jean	♂	France	XX <sup>e</sup>
GLISSANT	Édouard	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
GODBOUT	Jacques	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
GRACQ	Julien	♂	France	XX <sup>e</sup>
GREEN	Julien	♂	France	XX <sup>e</sup>
GUÈVREMONT	Germaine	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
HAMELIN	Louis	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
HÉBERT	Anne	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
HÉMON	Louis	♂	France/Canada	XX <sup>e</sup>
HOUELLEBECQ	Michel	♂	France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
HUGO	Victor	♂	France	XIX <sup>e</sup>
HUSTON	Nancy	♀	Alberta/Canada/France	XXI <sup>e</sup>
HUYSMANS	Joris-Karl	♂	France	XIX <sup>e</sup>
KANE	Cheikh Hamidou	♂	Sénégal	XX <sup>e</sup>
KANTÉ	Cheikh Oumar	♂	Guinée	XX <sup>e</sup>
KHADRA	Yasmina	♂	Algérie/France	XXI <sup>e</sup>
KOKIS	Sergio	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
KONÉ	Amadou	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
KOUROUMA	Ahmadou	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
LA FAYETTE	Marie-Madeleine de	♀	France	XVII <sup>e</sup>
LABERGE	Marie	♀	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
LABOU TANSI	Sony	♂	Congo	XX <sup>e</sup>
LAFERRIÈRE	Dany	♂	Haïti/Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
LAGESSE	Marcelle	♀	Maurice	XX <sup>e</sup>
LALONDE	Robert	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
LANGEVIN	André	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LARUE	Monique	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LAYE	Camara	♂	Guinée	XX <sup>e</sup>
LE CLÉZIO	Jean-Marie	♂	Maurice/France	XXI <sup>e</sup>
LILAR	Suzanne	♀	Belgique	XX <sup>e</sup>
LOPES	Henri	♂	Congo	XX <sup>e</sup>
MAALOUF	Amin	♂	Liban	XX <sup>e</sup>
MABANCKOU	Alain	♂	Congo/États-Unis	XX <sup>e</sup>
MAILLET	Antonine	♀	Acadie/Canada	XX <sup>e</sup>
MAKINE	Andreï	♂	France/Russie	XXI <sup>e</sup>
MALINCONI	Nicole	♀	Belgique	XXI <sup>e</sup>
MALRAUX	André	♂	France	XX <sup>e</sup>
MASSON	Loys	♂	Île Maurice	XX <sup>e</sup>
MAUPASSANT	Guy de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
MAURIAC	François	♂	France	XX <sup>e</sup>
MEDDEB	Abdelwahab	♂	Tunisie	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
MERTENS	Pierre	♂	Belgique	XX <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
MICHAUD	Andrée A.	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
MIMOUNI	Rachid	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>
MODIANO	Patrick	♂	France	XX <sup>e</sup>
MONÉNEMBO	Tierno	♂	Guinée/France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
NDIAYE	Marie	♀	France	XX <sup>e</sup>
NGANDU-NKASHAMA	Pius	♂	Congo/Louisiane/ États-Unis	XX <sup>e</sup>
NOTHOMB	Amélie	♀	Belgique	XXI <sup>e</sup>
OUELLETTE-MICHALSKA	Madeleine	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
OYONO	Ferdinand	♂	Cameroun	XX <sup>e</sup>
PAGNOL	Marcel	♂	France	XX <sup>e</sup>
PENNAC	Daniel	♂	France	XXI <sup>e</sup>
PEREC	Georges	♂	France	XX <sup>e</sup>
PINEAU	Gisèle	♀	Guadeloupe/France	XX <sup>e</sup>
POLIQUIN	Daniel	♂	Ontario/Canada	XXI <sup>e</sup>
POULIN	Jacques	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
PRÉVOST	Abbé	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
PROULX	Monique	♀	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
PROUST	Marcel	♂	France	XX <sup>e</sup>
QUEFFÉLEC	Yann	♂	France	XXI <sup>e</sup>
QUENEAU	Raymond	♂	France	XX <sup>e</sup>
RABELAIS	François	♂	France	XVI <sup>e</sup>
RAHARIMANAN	Jean-Luc V.	♂	Madagascar	XXI <sup>e</sup>
RAHIMI	Atiq	♂	Afghanistan/France	XXI <sup>e</sup>
RAMUZ	Charles-Ferdinand	♂	Suisse	XX <sup>e</sup>
RINGUET		♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
RIVARD	Yvon	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
ROUMAIN	Jacques	♂	Haïti	XX <sup>e</sup>
ROUSSEAU	Jean-Jacques	♂	France	XVIII <sup>e</sup>
ROY	Gabrielle	♀	Manitoba/Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
SAINT-EXUPERY	Antoine de	♂	France	XX <sup>e</sup>
SAMLONG	Jean-François	♂	Réunion	XX <sup>e</sup>
SAND	George	♀	France	XIX <sup>e</sup>
SARRAUTE	Nathalie	♀	France	XX <sup>e</sup>
SARTRE	Jean-Paul	♂	France	XX <sup>e</sup>
SAVARD	Félix-Antoine	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
SCHMITT	Éric-Emmanuel	♂	France	XXI <sup>e</sup>
SEBBAR	Leïla	♀	Maghreb	XXI <sup>e</sup>
SEMBÈNE	Ousmane	♂	Sénégal	XX <sup>e</sup>
SIJIE	Dai	♂	Chine/France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
SIMENON	Georges	♂	Belgique	XX <sup>e</sup>
SORRENTE	Jean	♂	Luxembourg	XX <sup>e</sup>
SOUCY	Gaétan	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
SOW FALL	Aminata	♀	Sénégal	XX <sup>e</sup>
STENDHAL		♂	France	XIX <sup>e</sup>
THÉORET	France	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
THÉRIAULT	Yves	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
TOURNIER	Michel	♂	France	XX <sup>e</sup>
TREMBLAY	Michel	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
VIAN	Boris	♂	France	XX <sup>e</sup>
VILLEMAIRE	Yolande	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
WEYERGANS	François	♂	Belgique	XXI <sup>e</sup>
WIESEL	Elie	♂	Roumanie/France/ États-Unis	XX <sup>e</sup>
YACINE	Kateb	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>
YOURCENAR	Marguerite	♀	France	XX <sup>e</sup>
ZOBEL	Joseph	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
ZOLA	Émile	♂	France	XIX <sup>e</sup>

## Genre narratif bref (Short story and novella | Relato corto y novela corta)

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
ARCHAMBAULT	Gilles	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
ASSINIWI	Bernard	♂	Canada	XX <sup>e</sup>
AUDE		♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
BÂ	Amadou Hampate	♂	Mali	XX <sup>e</sup>
BENACQUISTA	Tonino	♂	France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
BILLE	Corinna	♀	Suisse	XX <sup>e</sup>
BISMUTH	Nadine	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
BOSCO	Monique	♀	France/Québec	XX <sup>e</sup>
BOULANGER	Daniel	♂	France	XX <sup>e</sup>
BRETON	André	♂	France	XX <sup>e</sup>
CAMUS	Albert	♂	France	XX <sup>e</sup>
CARRIER	Roch	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
CHAFIK	Nadia	♀	Maroc	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
CHAPPAZ	Maurice	♂	Suisse	XX <sup>e</sup>
CHATEAUBRIAND	François René de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
CHATELAIN	Sylviane	♀	Suisse	XX <sup>e</sup>
CHEDID	Andrée	♀	Égypte/France	XX <sup>e</sup>
CONFIANT	Raphaël	♂	Martinique	XX <sup>e</sup>
CORRIVEAU	Hugues	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DADIE	Bernard Binlin	♂	Côte d'Ivoire	XX <sup>e</sup>
DAUDET	Alphonse	♂	France	XIX <sup>e</sup>
DÉ	Claire	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DE BELLEFEUILLE	Normand	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
DICKNER	Nicolas	♂	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
DIOME	Fatou	♀	Sénégal	XXI <sup>e</sup>
DJEBAR	Assia	♀	Algérie/France	XXI <sup>e</sup>
ENGEL	Vincent	♂	Belgique	XXI <sup>e</sup>
FARQUET	Raymond	♂	Suisse	XX <sup>e</sup>
FERRON	Jacques	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
FERRON	Madeleine	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
FRENETTE	Christiane	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
GAUTIER	Théophile	♂	France	XIX <sup>e</sup>

Auteur (Author Autor)		♂/♀	Lieu (Place Lugar)	Période (Period Período)
GONO	Jean	♂	France	XX <sup>e</sup>
GIRARD	Jean Pierre	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
HAMA	Boubou	♂	Niger	XX <sup>e</sup>
HÉBERT	Anne	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
KAMANDA	Kama	♂	Congo	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
LALONDE	Robert	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
LE CLÉZIO	Jean-Marie	♂	Maurice	XXI <sup>e</sup>
LECLERC	Félix	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
LOPES	Henri	♂	Congo	XX <sup>e</sup>
MAILLET	Andrée	♀	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MAMMERI	Mouloud	♂	Algérie	XX <sup>e</sup>
MATHIEU	Claude	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
MAUPASSANT	Guy de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
MÉRIMÉE	Prosper	♂	France	XIX <sup>e</sup>
NAOUM	Nabil	♂	Égypte	XX <sup>e</sup>
NAVARRE	Marguerite de	♀	France	XVI <sup>e</sup>
NERVAL	Gérard de	♂	France	XIX <sup>e</sup>
NGANDU-NKASHAMA	Pius	♂	Congo/Louisiane/ États-Unis	XX <sup>e</sup>
NODIER	Charles	♂	France	XIX <sup>e</sup>
PERRAULT	Charles	♂	France	XIX <sup>e</sup>
PROULX	Monique	♀	Québec/Canada	XXI <sup>e</sup>
ROY	Gabrielle	♀	Manitoba/Québec/ Canada	XX <sup>e</sup>
SAUMONT	Annie	♀	France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
SOCÉ DIOP	Ousmane	♂	Sénégal	XX <sup>e</sup>
TENGOUR	Habib	♂	Algérie/France	XX <sup>e</sup> – XXI <sup>e</sup>
THÉRIAULT	Yves	♂	Québec/Canada	XX <sup>e</sup>
TOURNIER	Michel	♂	France	XX <sup>e</sup>
VOLTAIRE		♂	France	XVIII <sup>e</sup>
YOURCENAR	Marguerite	♀	France	XX <sup>e</sup>