

PMA et GPA Comprendre pour agir

La procréation médicalement assistée (PMA) a été conçue comme un traitement de stérilités féminines et un contournement des stérilités masculines par le relais d'un donneur. Bien qu'ayant soulevé quelques problèmes médicaux et éthiques elle a pu se développer, en étant très encadrée, sans difficultés majeures.

Des problèmes plus divers se posent lorsque ces techniques étendent leur domaine : gestation pour/par autrui (GPA), conservation d'embryons, utilisation de la PMA pour des raisons non médicales par des couples homosexuels ou par des individus isolés, etc.

Prolongation du colloque « Les modes scientifiques de procréation », ce livre présente les points de vue de spécialistes de différentes disciplines (médecine, droit, théologie, anthropologie, littérature), et contribue à éclairer les choix et les décisions des personnes concernées.

Ce livre est très actuel car l'évolution législative en cours soulève des questions nouvelles :

- La prise en charge de la PMA pour toutes par la sécurité sociale ne poussera-t-elle pas à rendre remboursables d'autres demandes d'ordre non médical d'intervention sur le corps, voire à une corrélation entre homosexualité et pathologie ?
- Le droit des femmes à la maternité implique celui des hommes à la paternité, qui ne peut se réaliser que par la GPA. Quelles en seront les conséquences ?

Gwendoline Lardeux, agrégée des facultés de droit, professeur à l'université d'Aix-Marseille, est spécialiste de droit civil et de droit international privé. Elle dirige le master droit privé.

Odina Benoist, anthropologue, est maître de conférences HDR à la faculté de droit de l'université d'Aix-Marseille et membre du Laboratoire de droit des médias et des mutations sociales (LID2MS).



Illustration de couverture :
© ahasoft2000 - 123rf.com

ISBN : 978-2-343-18307-7

16,50 €



PMA et GPA

Sous la direction de
Gwendoline Lardeux et Odina Benoist



COLLOQUES & RENCONTRES

Sous la direction de
Gwendoline Lardeux
et Odina Benoist

PMA et GPA Comprendre pour agir



L'Harmattan