

# Miss Rona

Talon d'Achille de la société, révélatrice de ses faiblesses.

On a cherché à te dissimuler, à censurer ton existence.

Te sous-estimer a été notre faiblesse .

Conséquence du capitalisme poussé à son apogée...

Causé par des politiques internationales irresponsables.

Tu révèles au grand jour un système de santé vulnérable,

Tu mets en lumière malgré eux, nos vrais héros, le personnel de la santé...

Celles et ceux qui sont en train de se mettre en danger pour tenter de nous sauver.

Malgré moi, je me permets de faire ce triste constat :

Nous vivons dans une société totalement individualiste, où le moi a fait disparaître le nous,

Une société d'égoïstes où l'accomplissement des caprices de chacun passe avant la santé de tous.

Beaucoup trop d'entre nous prônent un déconfinement rapide mais à quel prix...

Tu es aussi très ambivalente de sens.

Oui, tu as mis le temps d'un instant l'économie mondiale en stand by...

Mais tu nous permets de redécouvrir une chose si rare qu'il nous manque dans notre quotidien, le temps.

Oui, nous avons du temps.

du temps pour nous reposer,

du temps pour apprendre à cuisiner,

du temps pour écrire,

du temps pour lire,

du temps avec nos familles,

du temps pour être seule,

Du temps pour apprendre à nous connaître,

du temps pour nous dépasser,

Miss Rona, tu nous pousses à puiser dans nos ressources pour nous dépasser, pour ne pas craquer ...

Tu nous obliges à découvrir qui nous sommes, qui nous voulons être et comment nous pouvons nous donner les moyens d'y arriver.

Tu nous a mis à nu face à nos faiblesses..

Quelle ironie me diras-tu... même la Terre, notre chère planète semble plus épanouie depuis que tu es là..

À se demander si nous ne sommes pas véritablement le problème...

Cette crise est la preuve que rien n'est irréversible, s'il y a une réelle prise de conscience collective.

Sabine.

# Ma langue Créole

Mon patoi, mon dialecte, mon héritage...  
Tu as été mise de côté...  
trop souvent oubliée, négligée, dénigrée..  
Tes détracteurs ont voulu limiter ton utilisation...  
Tu as été réduite à une utilisation si péjorative, réductrice et abusive  
La société a voulu nous soumettre à sa vision de toi,  
Une vision que tu ne méritais pas...  
Elle t'a sous-estimé...  
Elle a voulu me faire oublier cette partie de toi qui a toujours rayonné en moi.  
Elle voulu discréditer ton existence, sans aucune légitimité.  
Mais Elle était loin de s'imaginer que où que je sois, c'est toi qui vibrerait en moi.  
Ta beauté tu la tiens de ta spontanéité, de ta musicalité,de te sonorité..  
Langue d'émotion, langue de passion...  
Tu décris à la perfection mes pensées et mes sentiments...  
Tu as pris naissance durant l'esclavage  
Tu es le fruit d'un métissage, entre les dialectes des côtes Africaines et les patois des  
ports du nord-ouest de la France..  
Tu es l'une des plus belles preuves de la résistance des esclaves..  
Loin de toi, loin de chez moi, ton accent et tes expressions raisonnent en moi.  
Aujourd'hui je te souhaite, d'être encore pour toujours et à jamais plus forte, plus fière  
et plus fidèle à toi même.  
Tu n'as rien à envier aux grandes langues de ce monde Car tu en as parcouru du  
chemin depuis ta naissance...  
Un chemin difficile, rempli d'embuche, de remise en question.  
Certains de tes enfants n'ont jamais douté de toi, en prenant le risque d'être assimilé  
aux classes sociales les plus bassent ....  
d'autres cherchent aujourd'hui à te réapproprier...  
J'espère à travers ce court poème te donner cette place que tu as tant mérité...  
Un éloge nécessaire qui ta si rarement été destinée.  
Tu es comparable à toute ces femmes poto mitan, mères au combat, femmes solides,  
qui se battent seules pour leur foyer.  
Tu es le fondement même de ma culture.  
Et pour que j'accepte aujourd'hui qui je suis et qui je voudrais être demain, je ne veux  
plus jamais que tu te sentes délaissée.